МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ №35 « МАРГАРИТКА»

СЕЛА АРХИПОВСКОГО БУДЁННОВСКОГО РАЙОНА»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсовета  протокол №\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г | Утверждаю:  Заведующий МДОУ  д/с №35 «Маргаритка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.С. . Лукина  «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА ДОУ**

**( среднего возраста от 4 до 5 лет)**

срок реализации программы – 1 год

Составила воспитатель:

Крашенинникова В.А.

2020-2021

**Содержание**

**I. Целевой раздел:**

I. 1. Пояснительная записка

I. 1.1.Сведнения о программе, на основании которой составлена данная

рабочая программа

1.1.2 Перечень нормативных правовых документов, на основании которых

разработана рабочая программа

1.1.3.Цели и задачи (обязательной части и части, формируемой ДОУ)

основной образовательной программы ДОУ

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей средней группы

1.1.5.Планируемые результаты освоения Программы по образовательным

Областям

**2. Содержательный раздел программы:**

2. 1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.2. Организация образовательной деятельности

2.3.Формы образовательной деятельности, продолжительность и количество ОД в неделю по каждой ОО

2.4 Организация режима пребывания детей в ДОУ

2.5. Комплексно-тематическое планирование с итоговыми мероприятиями

2.6 Вариативная часть

**3. Организационный раздел:**

3.1. Условия и средства реализации программы, раскрывающие:

- материально-техническое обеспечение программы (пространственная и

предметно - развивающая среда);

- программно - методическое обеспечение

3.2. Взаимодействие с семьями воспитаннков

**4. Приложение** (календарный и перспективный план, конспекты различных

форм образовательной деятельности с детьми, описание игр и игровых

упражнений, сценарии различных форм сотрудничества с семьями

воспитанников, визуальные средства информации).

**I. Целевой раздел программа**

**I. 1. Пояснительная записка**

**1.1.**Настоящая рабочая программа разработана на основе **о**сновной образовательной программы МДОУ д/с№ 35 «Маргаритка» с. Архиповское по образовательным областям (социально- коммуникативное развитие , художественно – эстетическое развитие , познавательное развитие , речевое развитие), которые включают в себя регламентированные виды деятельности (познавательно- исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, конструирование, изобразительная , музыкальная, двигательная)

Срок реализации Программы – 1 год (2020-2021 учебный год)

**1.1.2** Рабочая программа разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» от 29.12.2012 г. №273-Ф3

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Основной образовательной программой МДОУ д/с № 35«Маргаритка» с. Архиповское

- Уставом МДОУ д/с № 35«Маргаритка» с. Архиповское

-Положения о рабочей программе педагогов МДОУ д/с № 35«Маргаритка» с. Архиповское

Образовательная программа средней группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**1.1.3. Цели и задачи реализации программы**

Главной задачей является создание программного документа, помогающего нам организовать образовательно-воспитательный процесс в средней группе в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

**Принципы и подходы к формированию программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие.

При составлении Программы мы опирались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Эта Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации

которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Эта программа нацелена на:

* Развитие личности;
* Патриотическое воспитание;
* Нравственное воспитание и поддержку традиционных ценностей
* Сохранение и укрепление здоровья детей;
* Учёт индивидуальных особенностей.

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности средней группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей. Рабочая программа рассчитана на 2016-2017 учебный год.

**1.1.4. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на **бу**магу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость,** координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры **с** мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

**В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость пред**с**тавляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа

**1.1.5. Планируемые результаты освоения программы**

**Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том

числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Образовательная область « Физическое развитие»**

* Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
* Сформирована потребность в двигательной активности
* Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.
* Строиться в колонну по одному, в круг, в шеренгу.
* Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
* Ходит и бегает соблюдая правильную технику движений.
* Принимает правильное исходное положение при метании.
* Участвует в подвижных играх и спортивных мероприятия.

**Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»**

* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (см. говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет представления о правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.
* Владеет способом ролевого поведения, соблюдает ролевое соподчинение.
* Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом)

художественный образ.

* Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
* Имеет представления о правилах дорожного движения, соблюдает правила взаимодействия с растениями и животными.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями,
  + пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
* Умеет сравнивать два предмета по величине, сравнивать количество предметов в группах на основе счета, считать до 10,определять части суток, различать и называть геометрические фигуры.
* Имеет представление о предметах которые окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
* Рассказывает о своем родном городе, поселке.
* Знает времена года, и выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

**Образовательная область « Речевое развитие»**

* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Речь становиться полноценным средством общения с другими детьми.
* Выделяет первый звук в слове.
* Рассказывает о содержании сюжетной картины, описывает игрушки.
* Пересказывает содержание произведения с опорой на вопросы воспитателя.
* Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки.

**Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»**

* Выделяет выразительные средства народной игрушки.
* Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, украшает силуэты элементами народной игрушки
* Создает образы разных предметов и игрушек, используя разнообразные приемы лепки.
* Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, красками, кисточками.
* Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат, треугольник); вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
* Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из

нескольких частей.

* Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
* Слушает музыкальные произведения до конца, узнает знакомые песни.
* Выполняет движения с предметами.

1. **Содержательный раздел программы**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Образовательные программы**  **и методические пособия** |
| Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. | Л.И. Пензулаева  « Оздоровительная гимнастика  для детей дошкольного возраста (3-7 лет) |
| Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; обеспечение гармоничного физического развития;  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх. | Л.А. Парамонова  « Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  Л.А. Пензулаева  « Физическая культура»  И. М. Новикова  « Формирование представлений о  здоровом образе жизни у дошкольников» |

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ

безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Образовательные программы и**  **методические пособия** |
| Усвоение норм и ценностей, принятых  в обществе; развитие общения  и взаимодействия ребенка с взрослыми  и сверстниками; формирование ребенка  к совместной деятельности. | Н.Ф. Губанова  «Игровая деятельность в ДОУ.  Программа и метод.рекомендации»  Н.В. Алешина  « Ознакомление дошкольников  с окружающим и социальной действительностью» |
| Формирование образа Я, уважительного  отношения и чувства принадлежности  к своей семье; воспитание любви к Родине, патриотические чувства. | Е.Ю. Александрова  « Система патриотического воспитания вДОУ» |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование позитивных установок к различным видам труда и  творчества; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду  других людей и его результатам. | М. А. Васильева  « Трудовое воспитание в ДОУ»  Т. Н. Потапова  «Детям о профессиях»  В. Кудрявцев  «Развивающая педагогика оздоровления» |
| Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;  формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. | Н. С. Голицына  «ОБЖ для дошкольников»  Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина  «Безопасность» |

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о планете Земля как общем доме людей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Образовательные программы и методические пособия** |
| Развитие познавательных интересов детей, развитие восприятия, внимания,  памяти; формирование познавательных действий, становление сознания. | О.В. Дыбина  «Что было до…»  А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова  «Здравствуй мир» |
| Ознакомление с социальным миром;  формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, элементарных представлений о планете Земля. | О. В. Дыбина  «Занятия по ознакомлению с окружающим»  И. Ф. Мулько  «Развитие представлений о человеке» |
| Формирование элементарных математи-  ческих представлений. | Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова  «Игралочка» Математика для детей 4-5лет |
| Ознакомление с природой и природными  явлениями; формирование элементарных  экологических представлений. | О. А. Воронкевич  «Добро пожаловать в экологию»  О. В. Дыбина  «Ребенок и окружающий мир» |

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ** | **Образовательные программы**  **и методические пособия** |
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. | В. В. Гербова  «Развитие речи вДОУ. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет»  О. С. Ушакова  « Развитие речи в детском саду»  А. И. Максаков  « Развитие правильной речи ребенка  в семье» |
| Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. | О. С. Ушакова  « Знакомим дошкольников с литературой»  Хрестоматия для дошкольников. |

**Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Образовательные программы**  **и методические пособия** |
| Приобщение детей к народному и профессиональному искусству, воспитание умения понимать содержание произведений искусства | Н. А. Курочкина  «Знакомим с пейзажной живописью»  Методическое пособие:  « Хохлома», «Городец». |
| Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации. | Т.С. Комарова  « Изобразительная деятельность в ДОУ»  Е. А. Румянцева « Аппликация» |
| Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности; воспитывать умение работать коллективно | Л.В. Куцакова  « Конструирование в детском саду» |
| Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры. | М. Б. Зацепина  «Культурно-досуговая деятельность  в детском саду» |

**2. 2. Организация образовательной деятельности в средней**

**2019-2020 учебный год**

Образовательная деятельность с детьми проводится ежедневно. Образовательная деятельность организовывается в 1 половину и вторую половину дня с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей. Продолжительность занятий в средней группе составляет 20 минут, количество занятий в неделю не более 11, недельная часовая нагрузка 2 часа 35 минут. (Сан. Пин.2.4.1.2660-10)

**Сетка основной образовательной**

**деятельности в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДНИ НЕДЕЛИ** | занятия | **ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ** |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 1**. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**  /РИСОВАНИЕ/  2.  **МУЗЫКА** | 9.00 - 9.20  Перерыв  10 мин.  9.30 - 9.50 |
| ВТОРНИК | 1. **ПОЗНАНИЕ (**ФЦКМ**)**  2. **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** | 9.00 - 9.20  Перерыв  10 мин.  9.30 - 9.50 |
| СРЕДА | 1.  **ПОЗНАНИЕ (ФЭМП)**  2. **МУЗЫКА** | 9.00 - 9.20  Перерыв  10 мин.  9.30 - 9.50 |
| ЧЕТВЕРГ | 1. **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  2. **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**  (под музыку) | 9.00 - 9.20  Перерыв  10 мин.  9.30- 9.50 |
| ПЯТНИЦА | 1. **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**  ЛЕПКА /АППЛИКАЦИЯ  2. **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**  (на воздухе) | 9.00 - 9.20  Перерыв  10 мин.  9.30 - 9.50 |

Всего в неделю – 10 занятий, длительность - 20 мин.

Между занятиями – 10 мин. перерыв

Конструирование и ручной труд вне Н О Д.

**2.3 Формы образовательной деятельности.**

**Продолжительность и количество ОД в неделю**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной деятельности** | **Количество** |
| Познавательное развитие (ФЭМП и Формирование целостной картины мира) | 2 |
| Речевое развитие | 1 |
| Рисование | 1 |
| Лепка | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | 10 |

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непосредственно-образовательная**  **деятельность.** | **Образовательная**  **деятельность в**  **ходе режимных моментов** | **Самостоятельная**  **деятельность детей.** | **Взаимодействие**  **с семьями**  **детей.** |
| Игры | С/р игры | С/р игры | Праздники |
| Чтение х/л | Беседы | Рассматривание | Развлечения |
| Наблюдения | Решение проблемных ситуаций | Просмотр мультфильмов | Открытые  просмотры |
| Реализация проектов | Чтение х/л | Д/игры | Наглядная  информация |
| Экспериментирование | Рассматривание | Конструирование | Телефонные звонки |
| Драматизация | Задания | Продуктивные виды деятельности | Собрания |
| Экскурсии | Поручения | Игры в центре  «Движения» | Чаепития |
| Интегративная  деятельность. | Дежурства |  | Круглый стол |
| Беседы | Ситуативный разговор |  |  |
|  |  |  |  |

**2.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня составлен с расчетом на 10- часовое пребывание ребенка в детском саду. Ежедневная прогулка составляет 4-4,5 часа, два раза в день: в первую половину- до обеда и во вторую половину дня- после дневного сна и перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже 15 градусов Цельсия и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет. В середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул в летний период образовательная деятельность не проводится. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличить продолжительность прогулок. В режиме дня указана длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между видами, а также выделено специальное время для чтения детям.

**Режим дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30- 8.20 | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуальная работа. |
| 8.20-8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.50 | ООД | ООД по расписанию: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 20мин; учебная нагрузка – 20 мин; перерыв между занятиями – 10 м.) |
| 10.00 | Витаминизация (сок) |  |
| 10.00- 10.20 | Подготовка к прогулке | Навыки самообслуживания. |
| 10.20- 12.10 | «Гуляй да присматривайся!» | Прогулка (двиг. активность 40, 45 мин. |
| 12.10- 12.30  12.30-13.00 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»  «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Обед: воспитание культуры еды. |
| 13.00- 15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы. |
| 15.00- 15.25 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут) |
| 15.25- 15.40 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: воспитание культуры еды |
| 15.40–16.10 | Мир познания | Кружки, индивидуальная работа |
| 16.10-16.30 | «Это время книжек и познавательных бесед» | Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию,ОБЖ, социальному развитию |
| 16.30- 17.30 | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять»  «До свидания!» | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут),индивидуальная работа воспитателя с детьми.  Уход детей домой. Работа с родителями |

**2.5. Комплексно-тематическое планирование в средней группе**

Настоящее планирование, разработано в соответствии с требованиями ФГОС к основной образовательной программе, предполагает интегрованный подход к построению организованной образовательной деятельности младших дошкольников. В целях реализации тематического принципа построения организованной образовательной деятельности тема может рассматриваться с детьми в течении месяца в зависимости от объема развивающих, образовательных и воспитательных задач. Тематический принцип организации занятий предполагает погружение детей в определенную тему, рассмотрение ее на разных этапах занятия с различных сторон, развитие дошкольников, расширение и углубление их представлений.

* **2.6 Вариативная часть**
* Приоритетным направлением работы в средней группе является образовательная область ***«Познавательное развитие».*** Содержание образовательной области имеет следующую цель**:** формирование предпосылок экологического сознания, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, развитие у тетей познавательных интересов, интеллектуального развития детей. Достижение данной цели происходит через решение задач:
* формирование у ребенка целостной картины окружающего мира;
* расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе о существующих в ней взаимосвязях;
* развитие познавательных интересов и наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней;
* воспитывать эмоциональное восприятие окружающей природы через художественную литературу.
* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**3. Организационный раздел**

**3.1 Особенности организации предметно – пространственной образовательной среды.**

Пространство нашей группы организованно в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для экспериментирования;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Программно - методическое обеспечение**

***Образовательная область « Физическое развитие»***

1.Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. М., 2011

2.Л.И.Пензулаева. Физическая культура.- М.; Мозайка-Синтез,2010

3.И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.; Мозайка-Синтез,2010

4.Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.-М.;Мозайка-Синтез,2010

5. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»; Мозайка-Синтез,2014

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1.Н.С.Голицына. ОБЖ для дошкольников. Система работы.- М.,2011

2.Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет.- М.,2011

3.Н.Н.Авдеева О.Л. Князева. Безопасность (Ребенок в городе). - СПб.,2012

4.Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки для малышей.- М.,2011г

5.Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.- М.,2010

6.Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада: Методическое пособие. - М.:Мозаика-Синтез,2012

7.Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие. - М.;Мзаика-Синтез,2012.

8.О.В.Дыбина. Приобщение к миру взрослых. - М.,2010

9.М.А.Васильева. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.

М.,Просвещение,2010

***Образовательная область « Познавательное развитие»***

1.А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова. « Здравствуй мир» - окружающий мир для дошкольников. - М.,2011

2.О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. - СПб.,2010

3.Т.А.Шорыгина. «Зеленые сказки» - экология для малышей.- М.,2010

4.И.Ф.Мулько. Развитие представлений о человеке (в истории и культуре).- М.,2011

5.Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4-5лет.-М.,2011

6. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»; Мозаика-Синтез,2015

7. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова « Игралочка » - математика для дошкольников. -М..,Баласс 2006

8 О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»; Мозаика-Синтез,2014.

9.Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста». - СПБ. , Детство-Пресс, 2009

10.Е.В.Марудова « Ознакомление дошкольников с окружающим миром» - .СПБ., Детство-Пресс, 2013

11.О.В.Дыбина. Что было до.... - М.,Сфера,2010

***Образовательная область «Речевое развитие»***

1.Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4-5лет.-М.,2011

2.О.С.Ушакова. Занятия по развитию речи в детском саду. М.,Совершенство,2010.

3.О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой.- М.,Сфера,2010

4.О.С.Ушакова. Игры, упражнения, конспекты, занятий. М.,Сфера,2010

5.О.А.Шорохова. Программа «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». М.,Сфера,2010

6.В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М., Мозаика-Синтез,2014

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1.Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 4-5 лет. - М., Мозаика-Синтез,2010

2.Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.- Мозайка – Синтез, 2014.

3.Р.Г.Казакова. Занятия по рисованию с дошкольниками. М.,2010

4.Л.А.Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. М.,2011

6.Е.А.Румянцева. Аппликация. ИД. «Мир книги»,2010год.

7.Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.,2010

8.Л.В.Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. - М.,Мозаика-Синтез,2007

8.О.Князева, М. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- СПб,2010

9.М.Маханева. Театрализованная деятельность- М.,2011

***Наглядно-дидактические пособия:***

**Серия « Мир в картинках».-М.;Мозаика-Синтез,2010-2014**

1.Пожарная безопасность

2.Серия сюжетных картинок о правилах поведения с огнем.

3.Овощи и фрукты

4.Мамы и детки

5.Времена года

6.Професии

7.Насекомые

8.Комнатные растения

9.Счет и геометрические фигуры

11.Расскажите детям о драгоценных камнях

12.Спортивный инвентарь

13.Виды спорта

14.Дорожные знаки

15.Государственные символы России

**Плакаты большого размера.-М.;Мозаика-Синтез,2014**

1.Овощи/фрукты

2.Деревья/кустарники

3.Дикие/домашние животные

4.Зимующие/перелетные птицы

5.Цветы лесов и садовые цветы

6.Транспорт

7.Цифры

8.Космос

9.Цвет, форма.

**3.2 Взаимодействие с семьями воспитанников.**

**Перспективное планирование работы с родителями**

**в средней группе на 2019-2020 год.**

***Сентябрь***

1. Родительское собрание на тему: «Основы воспитания».

2. Консультация в родительский уголок «Психо-возрастные особенности детей 4-5 лет».

3. Оформление стенда «С днем рождения».

4. Полезные советы для родителей в уголок здоровья: «Правильное питание дошкольников. Рейтинг самых полезных для детей продуктов».

5.Социально – педагогический проект по финансовой грамотности «Финансовая грамотность – важное знание семьи!»

***Октябрь***

1. Семейный конкурс поделок из природного материала «Осенний каприз»; семейный конкурс осенних букетов «Осеннее настроение».

2. Осенний праздник «Осень золотая».

3. Консультация в родительский уголок «Капризы детей»

4.Беседа: «Наказывая, подумай: ЗАЧЕМ? » .

5. Полезные советы в уголок здоровья «Рейтинг самых вредных для детей продуктов питания».

6.Экскурсия вместе с детьми в магазин.

***Ноябрь***

1. Папка – передвижка «Зачем детям рисовать? »

2. Консультация: «Особенности психологии дошкольников»

3.Конкурс на лучшую кормушку для птиц.

4. Праздник «День Матери - Казачки».

5. Полезные советы в уголок здоровья «Профилактика ОРВИ»

6. Конкурс по фин. грамотности «Семейная купюра».

***Декабрь***

1. Консультация: «Какие игрушки необходимы детям! »

2. Папка - передвижка в родительский уголок «Осторожно гололед»

3. Родительское собрание «Роль родителей в формировании коммуникативных навыков»

4. Новогодняя ёлка.

5. Семейный конкурс «Ёлочка красавица – всем нам очень нравится».

6. Викторина «Семейный бюджет».

***Январь***

1. Консультация в родительский уголок: «Почему дети разные? »

2 Памятка « Одежда в зимний период»

3. Полезные советы в уголок здоровья: «Режим питания».

4. Фото конкурс «Потребительская корзина».

***Февраль***

1. Консультация в родительский уголок: «Леворукий ребёнок».

2. Фотоконкурс «Любимый папочка».

3. Проект «23 февраля» с участием пап.

4. Беседа с родителями: «Гиперактивность детей. Как с этим бороться».

5. Полезные советы в уголок здоровья: «Гигиена питания».

6.Круглый стол «Финансовый трудности семьи. Выход из этой ситуации. Решение экономических задач.»

***Март***

1. Родительское собрание «Развитие познавательной активности ребенка»

2. Консультация в уголок для родителей: «Учим ребёнка общаться»

3. Беседа о правилах дорожного движения.

4. Семейный фотоконкурс «Мамочка любимая».

5. Праздник: «Мамочка любимая» с участием мам.

6. Экскурсия в сберкассу.

***Апрель***

1. Консультация: «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка».

2. Папка - передвижка: «Профилактика детского травматизма».

3. Беседа: «Умный или счастливый? ».

4. Полезные советы в уголок здоровья: «Достаточность питания».

5. Родительские посиделки «Аналитический обзор»

6. Конкурс: видеожурнал «Профессии родителей»

***Май***

1. Консультация для родителей: «Чем и как занять ребенка дома? »

2. Родительское собрание «Очень много мы знаем и умеем».

3. Беседа: «Если ребёнок боится насекомых».

4. Рабочий десант: высадка цветочной рассады в клумбы на участке с привлечением родителей.

5. Финансовое КАФЕ «Правильная семья».

***Июнь***

1. Консультация для родителей: «О летнем отдыхе детей»

2. Памятка «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».

3. Полезные советы в уголок здоровья: «правильное питание».

***Июль***

1. Консультация: «Закаливание ребёнка».

2. Папка передвижка: «Изучаем дорожную азбуку».

3.Памятка: «О менингите».

***Август***

1. Консультация: «Игра в жизни ребенка».

2. Консультация: «Разговор на равных».

3. Беседа: «Авторитет родителей».

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, повышение компетентности родителей в области воспитания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Знакомство с семьей** | Анкетирование, посещение семей, встречи-знакомства. |
| **Информирование родителей**  **о ходе образовательного процесса** | Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания,  оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте. |
| **Образование родителей** | Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-  Практикумы, проведение мастер -  классов, тренингов). |
| **Совместная деятельность** | Привлечение родителей к организации  маршрутов выходного дня, к  участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Семейные стенгазеты, семейные выставки детского творчества. |

**Содержание направлений работы с семьями по образовательным областям**

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольника.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед); совместное чтение литературы посвященной спорту. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей, в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия

деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Проводить совместные с родителями акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями,возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых, называть свои фамилию и имя, при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон, при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи- «01», «02», «03»). Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые событияи связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитиюсвободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Привлекать родителей к проектной деятельности.

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитание детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к

разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**4. Приложение** (календарный и перспективный план)

**4.1. Развитие игровой деятельности в средней группе**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-

регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1** этап | |
| • Создает предметно — пространственную среду. | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым. |
| • Обогащают предметно — пространственную среду.   • Устанавливают взаимодействия между персонажами. | |
| • Задает и распределяет роли.  • Берет главную роль.  • Обговаривает игровые действия персонажей.  • Осуществляет прямое руководство игрой. |  |
| 2 этап | |
| • Создает предметно - пространственную среду.  • Придумывает и развивает сюжет.  • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | • Придумывает и развивает сюжет.  • Создает предметно - пространственную среду. |
| 3 этап | |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:  • Обогатить сюжет,  • Разнообразить игровые действия,  • Ввести правила,  • Активизировать ролевой диалог,  • Обогатить ролевое взаимодействие,  • Обогатить образы,  • Ввести предметы — заместители.  П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки. | • Осуществляет ролевое взаимодействие.  • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей |

**Перспективное планирование игровой**

**деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | Дидактические игры | «Собери бусы» | «Воздушные шары» | «Геометрическое лото» | «Кто лишний?» |
| Словесные игры | «Пузырь» | «Строим дом» | «Что за предмет?» | «Угадай игрушку» |
| Подвижные игры | «Птички и птенчики» | «Мыши в кладовой» | «Лиса в курятнике» | «Кто бросит дальше мешочек» |
| Настольно-печатные игры | «Домино» | «Мозайка» | «Собери картинку» | «Какой формы» |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры | Плоск. театр «Теремок»  С. р «Семья» | Драм. Сказки «Курочка ряба»  С. р «Шофер» | Драм. Сказки «Колобок»  С. р «Семья» | Плоск. театр «Волк и семеро козлят»  С. р «Доктор» |
| Октябрь | Дидактические игры | «Хорошо – плохо» | «Чье гнездо?» | «Чей хвост?» | «Кто, где живет?» |
| Словесные игры | «Квасим капусту» | «Тесто» | «Ворон» | «Строим дом» |
| Подвижные игры | «Найди свой цвет» | «Кролики» | «Воробышки и кот» | «Возьми, что хочешь, и поиграй с кем хочешь» |
| Настольно-печатные игры | «Кто, где живет?» | «Чудесный мешочек» | «Чьи детки?» | «Узнай зверя» (по силуэту) |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры | С. р «Семья» | Драм. Сказки «Гуси-лебеди»  С. р «Магазин» | С. р «Семья»  Драм. Сказки «Под грибом» | С. р «Семья»  Драм. Сказки «Танино яблоко» |
| Ноябрь | Дидактические игры | «Найди пару» | «Чей хвост?» | «Третий лишний» | «Найди дерево по описанию» |
| Словесные игры | «Кто больше увидит и назовет» | «Сорока» | «Волшебный кубик» | «Ветерок» |
| Подвижные игры | «Цветные автомобили» | «Попали мешочком в круг» | «Два мяча» | «Найди, где спрятано?» |
| Настольно-печатные игры | «Мозайка» | «С какого цветка упал лепесток» | «Угости животных» | «Дополни каждый ряд» |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры | Плоск. театр «Заюшкина избушка»  С. р «Магазин» | С. р «Парикмахер» | Варежковый театр «Курочка ряба»  С. р «Больница» | С. р «Парикма-хер» |
| Декабрь | Дидактические игры | «Разложи картинки по порядку» | «Найди пару» | «Угадай кто прыгает, летает, плавает» | «Найди листок какой покажу» |
| Словесные игры | «Прятки» | «Строим дом» | «Расскажи по картинке» | «Чего не стало?» |
| Подвижные игры | «Трамвай» | «Котята и щенята» | «Накинь кольцо» | «Свободное место» |
| Настольно-печатные игры | «У кого такая одежда?» | «Кто чей детеныш?» | «С какой ветки детки?» | «Узнай зверя» (по силуэту) |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра | С. Р «Доктор» | Инсценировка сказки «Колобок»  С. р «Доктор» | «Волк и семеро козлят»  С. р «Парикмахер» | Кукольный театр «Пых»  С. р «Строители» |
| Январь | Дидактические игры | «Найди и назови» | «Две корзины» | «Кто, где живет?» | *«Чудесный мешочек»* |
| Словесные игры | «Эхо» | «Кому что нужно» | «Доскажи словечко» | «Расскажи по картинке» |
| Подвижные игры | «Найди себе пару» | «Поймай комара» | «Кот и мыши» | «Раз, два, три – к дереву беги» |
|  | Настольно-печатные игры | «Цветовое лото» | «Собери лепесточки» | Лото «Животные» | Лото «Животные» |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра | «Лиса и волк»  С. р «Магазин» | С. р «Магазин» | Инсценировка сказки «Репка»  С. р « Строители» | Пальчиковая игра «Строим стенку»  С. р «Доктор» |
| Февраль | Дидактические игры | Лото «Животные» | «Найди пару» | «Какого растения не стало» | «Кто чем питается» |
| Словесные игры | «Что сначала, что потом» | «Да – нет» | «Угадай растение по описанию» | «Опиши, я отгадаю» |
| Подвижные игры | «У медведя во бору» | «Перепрыгнем через ручеек» | «На прогулку» | «Бабочки» |
| Настольно-печатные игры | «Найди опасные предметы» | «Подбери пару» | «Полезная и вредная еда» | «Одень куклу по погоде» |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра | Пальч. игра «Дружба»  С. р «Семья» | Пальч. игра «Улитка»  С. р «Парикмахер» | Инсценировка сказки «Колобок»  С. р «Доктор» | Пальч. игра «Строим дом»  С. р «Шофер» |
| Март | Дидактические игры | «Чье гнездо?» | «Кто в домике живет?» | «Съедобное и несъедобное» | «Шарфики и шапочки» |
| Словесные игры | «О чем говорит светофор?» | «Кому что нужно» | «Пальчиковые игры» | «Что изменилось» |
| Подвижные игры | «Пробеги тихо» | «Огуречик, огуречик» | «Подарки» | «Самолеты» |
| Настольно-печатные игры | «Назови одним словом» | «Разрезные картинки» | «Что где растет?» | «Геометрическое лото» |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры | «Два жадных медвежонка»  С. р «Доктор» | Плоск. театр «Гуси-лебеди»  С. р «Шофер» | Пальч. игра «Кто приехал?»  С. р «Семья» | Наст. Театр «Теремок»  С. р «Семья» |
| Апрель | Дидактические игры | «Угадай на вкус» | «С чем нельзя в лес ходить?» | «Что где растет?» | «Что сначала, что потом?» |
| Словесные игры | «Назови правильно» | «Карусель» | «Загадки – отгадки» | «Разбуди кота» |
| Подвижные игры | «Воробушки и автомобиль» | «Что спрятано?» | «Охотники и зайцы» | «Лошадки» |
| Настольно-печатные игры | Лото «Фрукты и ягоды» | «Узнай предмет по контуру» | «Собери бусы» | «Угадай цветы по силуэтам» |
|  | Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра | Пальч. игра «Строим дом»  С. р «Шофер» | Наст. Театр «Три поросенка»  С. р «Строители» | Инсценировка сказки «Кот, лиса и петух»  С. р «Парикмахер» | Кукольн. Театр «Курочка ряба»  С. р «Магазин» |
| Май | Дидактические игры | «Найди чашку» | «Найди свой домик» | «Что лишнее?» | «Найди и назови» |
| Словесные игры | «Когда это бывает?» | «Угадай растение» | «Прятки» | «Ветерок» |
| Подвижные игры | «Принеси мяч» | «Зайцы и волк» | «Где позвонили?» | «Поезд» |
| Настольно-печатные игры | «Собери бусы» | «Цветовое лото» | «Геометрическое лото» | *«Чудесный мешочек»* |
| Театрализованные игры, сюжетно-ролевая игра | Пальч. игра «Квасим капусту»  С.р «Почта» | Инсценир. Сказки «Теремок»  С.р «Доктор» | Пальч. игра «Тесто»  С. р «Магазин» | Плоск. театр «Лиса и журавль»  С. р «Парикма-  хер» |